

Prof. Dr. Clemens Zimmermann
Universität des Saarlandes,
Historisches Institut Postfach 151150
D-66041 Saarbrücken
Tel. +49-(0)681-302 6551
Mail: cl.zimmermann@mx.uni-saarland.de

BERUFS- UND GREMIUMSERFAHRUNG

Seit April 2017	Seniorprofessor für Kultur- und Mediengeschichte, Universität des Saarlandes
2014–2016	Stellvertretender Geschäftsführer des Historischen Instituts an der Universität des Saarlandes
2008–2016	Mitglied des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät an der Universität des Saarlandes
2003	Evaluierungsbeauftragter des Historischen Instituts und der Alten Geschichte an der Universität des Saarlandes
seit 2002	Mitglied im Sprechergremium des Studienganges "Historisch orientierte Kulturwissenschaften", seit 2004 Erster Sprecher dieses Gremiums
2001–2004	Assoziiertes Mitglied im Graduiertenkolleg „Interkulturelle Kommunikation in kulturwissenschaftlicher Perspektive“, Universität des Saarlandes
seit 2000	Lehrstuhl für Kultur- und Mediengeschichte an der Universität des Saarlandes (C 4) 1998 Ernennung zum apl. Prof.
1998–1999	Mitglied des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät an der Universität Heidelberg
1990–1990	Lehrstuhlvertretungen in Darmstadt, Marburg, Tübingen und Heidelberg sowie Hochschuldozent in Heidelberg
1982–1989	Wissenschaftlicher Angestellter und Hochschulassistent am Institut für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte in Heidelberg
1980–1981	Wiss. Angestellter am Historischen Seminar der Universität Heidelberg

UNIVERSITÄTSAUSBILDUNG

1989/90	Habilitation an der Universität Heidelberg im Fach Neuere Geschichte 1981. Promotion zum Dr. phil. an der Universität Heidelberg
1975/77	Staatsexamensprüfungen in den Fächern Geschichte, Politikwissenschaften und Germanistik
1971–1975/77	Studium der Geschichtswissenschaften, der Politikwissenschaften und der Germanistik in Tübingen, Freiburg/Brsg. und Heidelberg

STIPENDIEN UND AUSZEICHNUNGEN

1978–1980 Stipendiat der Friedrich-Naumann-Stiftung

TÄTIGKEIT IN BEIRÄTEN UND SONSTIGE VERANTWORTLICHKEITEN

seit 2012 Gewähltes Mitglied des Wissenschaftlichen Beirates des Deutschen Historischen Instituts Rom

seit 2012 Mit-Herausgeber der Buchreihe „Städteforschung“ (Münster)

seit 2012 Mit-Herausgeber von „Geschichte und Kultur. Saarbrücker Reihe“ (Trier)

seit 2005 Beiratsmitglied des deutschen Zeitungsmuseums, Wadgassen

seit 2004 Teil-Herausgeber der „Enzyklopädie der Neuzeit“ für die Bereiche „Medien“, „Stadt“ und „Ernährung“

2004–2008 1. Vorsitzender der Gesellschaft für Stadtgeschichte und Urbanisierungsforschung seit 2003 Mit-Herausgeber der „Beiträge zur Stadtgeschichte und Urbanisierungsforschung“ seit 2002 Redaktionsmitglied und Mit-Herausgeber der "Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie", seit 2010 geschäftsführender Herausgeber

seit 2002 Mit-Herausgeber der "Quellen und Forschungen zur Agrargeschichte"

seit 2001 Redaktionsmitglied und Mit-Herausgeber der "Informationen für moderne Stadtgeschichte"

PROJEKTE

Seit 2018 Populärkultur transnational (mit Andreas Fickers, Dietmar Hüser, Sonja Kmec, Benoit Majerus, Christoph Vatter) (Deutsche Forschungsgemeinschaft)

2015–2018 Pfade der Industriestadtentwicklung (mit Martina Heßler) (Deutsche Forschungsgemeinschaft)

2013–2014 Medienstadt 1500-2000 (Deutsche Forschungsgemeinschaft)

2011–2014 Von der Stadt aufs Land? Aneignungsstrategien und Wahrnehmungsprozesse im sozialen und kulturellen Wandel der ländlichen Gesellschaft 1950-1980. (Deutsche Forschungsgemeinschaft)

2007–2009 Medienlandschaft Saar 1945-2005 (regionale Finanzierung)

2005–2006 Medien im Nationalsozialismus in international-vergleichender Sicht (Deutsche Forschungsgemeinschaft)

2003–2004 Dokumentationsprojekt Saarländische Industriefotografie (Saarländisches Ministerium für Wissenschaft und Erziehung)

2002–2005 Europäische Kinogeschichte in vergleichender Sicht (Deutsche Forschungsgemeinschaft; in Kooperation mit dem Lehrstuhl für Osteuropäische Geschichte Heidelberg)

VERÖFFENTLICHUNGEN

1981

1. Hg. (mit Heinz Boberach u.a.), „Freiheit, die ich meine...“. Ein Leitmotiv deutscher Dichtung, Koblenz 1981

1982

2. (mit Hans-Peter Becht), Aspects of the Conceptual and Social History of Property, in: Béla Harmati (Hg.), Christian Ethics and the Question of Property, Geneva 1982, 14-40

1983

3. Reformen in der bauerlichen Gesellschaft. Studien zum aufgeklärten Absolutismus in der Markgrafschaft Baden, 1750-1790, Ostfildern 1983 [Dissertation]

4. „Wurde bey einem großen Zulauff Wein und Obst verzehret“. Die Reisen Carl Friedrichs ins Oberland, in: Baden-Württemberg 3/1983, 32-33

5. Die Bücherverbrennung am 17. Mai 1933 in Heidelberg. Studenten und Politik am Ende der Weimarer Republik, in: Joachim-Felix Leonhard, Hg., Bücherverbrennung, Heidelberg 1983, 55-84

1984

6. Deutsche Sozialgeschichte im 18. Jahrhundert. Neuerscheinungen der Forschungsliteratur, in: Das 18. Jahrhundert 1984, 34-48, 150-172

7. Probleme des Wandels der Subsistenzwirtschaft in Baden und der Pfalz im ausgehenden 18. Jahrhundert, in: Rhein-Neckar-Raum an der Schwelle des Industrie-Zeitalters, Mannheim 1984, 237-253

1985

8. (Mit Birgit Meyer), Seminar: Geschichte. Geschichte der Familie. Geschichte der Frauenbewegung. Frauen im Nationalsozialismus, Bonn 1985 (Arbeitshilfen für die politische Bildung)

9. Art. Bauern, in: Jürgen Ziechmann, Hg., Panorama der fridericianischen Zeit, Bremen 1985, 547-555

1986

10. Dorf und Land in der Sozialgeschichte, in: Wolfgang Schieder/Volker Sellin, Hg., Sozialgeschichte in Deutschland: Entwicklungen und Perspektiven im internationalen Zusammenhang, Band 2, Göttingen 1986, 90-112

1987

11. Zur Praxis kommunaler Konfliktregelung im Kaiserreich. Das Bürgermeisteramt Gummersbach zwischen "Arbeitgebern" und "Arbeitnehmern" 1888-1913, in: Zeitschrift des Bergischen Geschichtsvereins 92, 1987, 101-119

12. "Noth" und "Theuerung" im badischen Unterland. Reformkurs und Krisenmanagement unter dem aufgeklärten Absolutismus, in: Günter Birtsch, Hg., Der Idealtyp des aufgeklärten Herrschers, 95-119. (=Aufklärung 2, 1987)

13. "Die Entwicklung hat uns nun einmal in das Erwerbsleben hineingeführt". Lage, dörflicher Kontext und Mentalität nordbadischer Tabakarbeiter 1880-1930, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 135, 1987, 323-358

1988

14. Stadt-Technik. Städtische Umweltprobleme im Urbanisierungsprozeß. Das Beispiel der kommunalen Entwässerungstechniken während der deutschen Hochindustrialisierung, in: Tilman Allert u.a., Stadterfahrung - Stadtgestaltung. Bausteine zur Humanökologie, Heft 3, Tübingen 1988, 30-44, 83-87

1989

15. Entwicklungshemmnisse im bäuerlichen Milieu: Die Individualisierung der Allmenden und Gemeinheiten um 1780, in: Toni Pierenkemper, Hg., Landwirtschaft und industrielle Entwicklung. Zur ökonomischen Bedeutung von Bauernbefreiung, Agrarreform und Agrarrevolution, Stuttgart 1989, 99-112

16. Zur aufklärerischen Theorie und Praxis: Die physiokratischen Wirtschaftsreformen in Baden 1750-1790, in: Hans-Peter Becht, Hg., Pforzheim in der frühen Neuzeit: Beiträge zur Stadtgeschichte des 16. bis 18. Jahrhunderts, Sigmaringen 1989, 161-175

1991

17. Von der Wohnungsfrage zur Wohnungspolitik. Die Reformbewegung in Deutschland, 1845-1914, Göttingen 1991 (= Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, Band 90) [Habilitationsschrift]

1992

18. (Mit Rolf Peter Sieferle), Die Stadt als Rassengrab, in: Manfred Smuda, Hg., Die Großstadt als "Text", München 1992, 53-72

19. Die Kommunalisierung des Nationaltheaters als stadtgeschichtliches Problem. Vom Beginn der badischen Epoche bis in die 1840er Jahre, in: Pirmin Spieß, Hg., Mannheim im Umbruch, Mannheim 1992, 73-94

20. Der Werkwohnungsbaue der ober-schlesischen Berg- und Hüttenindustrie, 1850-1914, in: Toni Pierenkemper, Hg., Industriegeschichte Oberschlesiens im 19. Jahrhundert. Rahmenbedingungen - Gestaltende Kräfte - Infrastrukturelle Voraussetzungen - Regionale Diffusion, Wiesbaden 1992, 165-215

21. Art. Reform, in: Historisches Wörterbuch der Philosophie, Band 8, Basel und Darmstadt 1992, 410-416

1993

22. Urbanisierung - Stadtgeschichte - Stadtentwicklung, in: Neue Politische Literatur 38, 1993, 7-28

23. "Behörigs Orthen angezeigt": Kindsmörderinnen in der ländlichen Gesellschaft Württembergs, 1581-1792, in: Medizin, Gesellschaft und Geschichte 10, 1991, 67-102 [erschienen 1993]

24. Preußische Agrarreformen in neuer Sicht. Kommentar zum Beitrag von Helmut Bleiber, in: Bernd Söseman, Hg., Gemeingeist und Bürgersinn. Die preußischen Reformen (Beiheft 2 der "Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte, N.F."), Berlin 1993, 127-136

1994

25. Obrigkeitliche Krisenregulierung und kommunale Interessen: Das Beispiel Württemberg 1770/71, in: Manfred Gailus/Heinrich Volkmann, Hg., Der Kampf um das tägliche Brot. Nahrungsmangel, Versorgungspolitik und Protest 1770-1990, Opladen 1994, 107-131

1995

26. Bäuerlicher Traditionalismus und agrarischer Fortschritt in der frühen Neuzeit, in: Jan Peters, Hg., Gutsherrschaft als soziales Modell. Vergleichende Betrachtungen zur Funktionsweise frühneuzeitlicher Agrargesellschaften, Beiheft 18 der Historischen Zeitschrift, München 1995, 219 - 238

27. Hunger als administrative Herausforderung. Das Beispiel Württembergs, 1770-1847, in: Erk Volkmar Heyen, Hg., Öffentliche Verwaltung und Wirtschaftskrise (Jahrbuch für europäische Verwaltungsgeschichte 7, 1995), 19-42

1996

28. (Mit Hans-Peter Ullmann), Einleitung, in: Hans-Peter Ullmann/Clemens Zimmermann, Hg., Restaurationssystem und Reformpolitik. Süddeutschland und Preußen im Vergleich, München 1996, 7-16

29. Reformkontinuitäten im Schulsystem. Süddeutschland im frühen 19. Jahrhundert, in: Restaurationssystem und Reformpolitik, 225-245

30. Die Zeit der Metropolen. Urbanisierung und Großstadtentwicklung, Frankfurt am Main 1996 [Fischer Geschichte Europa]. 2. vermehrte Auflage Frankfurt am Main 2000; Italienische, erweiterte Ausgabe: L'era delle metropoli. Urbanizzazione e sviluppo della grande città, Bologna 2004; spanische Ausgabe: La época de las metrópolis. Urbanismo y desarrollo de la gran ciudad, Madrid 2012; E-Book-Ausgabe: Frankfurt am Main 2015.

31. "Blinde Anschauung soll sich zum klaren Begriffe und zu fertiger Übung erheben": Die Wertheimer Gewerbeschule 1836 bis 1862, in: Wertheimer Jahrbuch 1996, 195-226.

32. Grenzen des Veränderbaren im Absolutismus: Staat und Dorfgemeinde in der Markgrafschaft Baden, in: Günter Birtsch, Hg., Reformabsolutismus im Vergleich: Staatswirklichkeit - Modernisierungsaspekte - verfassungsstaatliche Positionen, Hamburg 1996, 25-45 (= Aufklärung 9.1, 1996)

1997

33. Überlegungen zur ländlichen Kommunikationsgeschichte nach 1750, in: Newsletter Arbeitskreis Agrargeschichte (AKA) 1, 1997, 9-13

34. From the "Housing Problem" to Public Housing. Concepts of Intervention in Nineteenth Century Germany, in: Jürgen Backhaus, Hg., Essays on Social Security and Taxation. Gustav von Schmoller and Adolph Wagner Reconsidered, Marburg 1997, 473-484

35. Der Erste Weltkrieg und der Soziale Wohnungsbau. Fünf Europäische Staaten im Vergleich, in: Rainer Hudemann/Francois Walter, Hg., Villes et guerres mondiales en Europe au XXe siècle - Towns and World Wars in Twentieth Century Europe - Europäische Städte und Weltkriege im 20. Jahrhundert, Paris/Montreal 1997, 51-75

36. Introduction, in: Clemens Zimmermann (Hg.), European Housing Politics in Comparative View, 1900-1939, Stuttgart 1997, 1-15

37. Wohnen als sozialpolitische Herausforderung. Reformarisches Engagement und öffentliche Aufgaben, in: Jürgen Reulecke, Hg., Geschichte des Wohnens, Band 3, Stuttgart 1997, 503-636

1998

38. Zwischen Beschleunigung und Stillstand - Das Frühstück von Arbeiterfamilien (1880-1930), in: Wirtschaft. Gesellschaft. Städte. Festschrift für Bernhard Kirchgässner, Ubstadt 1998, 297-306

39. Arbeiterbauern: Die Gleichzeitigkeit von Feld und Fabrik (1890-1960), in: Sozialwissenschaftliche Informationen (SOWI) 27, 1998, 176-182

40. Einleitung (mit Werner Troßbach), in: Ders./Clemens Zimmermann, Hg., Agrargeschichte. Positionen und Perspektiven, Stuttgart 1998, 1-6

41 a/b. Ländliche Gesellschaft und Agrarwirtschaft im 19. und 20. Jahrhundert. Transformationsprozesse als Thema der Agrargeschichte, in: Agrargeschichte. Positionen und Perspektiven, 137-175 [Gekürzt und verändert erschienen als: La modernisation des campagnes allemandes (XIX^e-XX^e siècles), in: Histoire et sociétés rurales, N^o. 11, 1^{er} semestre 1999, 87-108]

1999

42. Einleitung (mit Jürgen Reulecke), in: Clemens Zimmermann/Jürgen Reulecke, Hg., Die Stadt als Moloch? Das Land als Kraftquell? Wahrnehmungen und Wirkungen der Großstädte um 1900, Basel/Boston/Berlin 1999, 7-20

43. Städtische Medien auf dem Land. Zeitung und Kino von 1900 bis zu den 1930er Jahren, in: Die Stadt als Moloch?, 141-164

44. Die kleinen Städte auf dem Weg in die Moderne, in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte 1999/2, 5-11

45. Zentralstaatliche Bürokratien und Dorfgemeinden um 1800. Anmerkungen zum Beitrag von Norbert Franz und Michael Knauff, in: Norbert Franz/Bernd-Stefan Grewe/Michael Knauff, Hg., Landgemeinden im Übergang zum modernen Staat. Vergleichende Mikrostudien im linksrheinischen Raum, Mainz 1999, 43-46

46. Das Bild des Bauern im 19. und 20. Jahrhundert – Ideal und Wirklichkeit. Ein Symposium der Städtischen Galerie Karlsruhe, in: Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 47, 1999, 71-73

2000

47. Telegraf und Telefon in der ländlichen Gesellschaft 1850-1930, in: Werner Rösener, Hg., Kommunikation in der ländlichen Gesellschaft vom Mittelalter bis zur Moderne, Göttingen 2000, 366-386

48. Raum in Bewegung – Bewegung im Raum, in: Gerhart von Graevenitz, Hg., Die Stadt in der Europäischen Romantik, Würzburg 2000, 17-32

49. Wohnungspolitik und Wohnungswirtschaft bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs, in: Volker Eichener/Horst van Emmerich/Dietmar Petzina, Hg., Die unternehmerische Wohnungswirtschaft: Emanzipation einer Branche. Der Strukturwandel der deutschen Wohnungswirtschaft seit dem ausgehenden 19. Jahrhundert, Frankfurt am Main 2000, 51-62

2001

50. Die Stadt in der Epoche der Industrialisierung und Urbanisierung. Eine Skizze aktueller Forschungstendenzen, in: Carl-Hans Hauptmeyer/Jürgen Rund, Hg., Goslar und die Stadtgeschichte. Forschungen und Perspektiven 1399-1999, Bielefeld 2001, 183-190

51. Einleitung, in: Clemens Zimmermann, Hg., Dorf und Stadt. Ihre Beziehungen vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Frankfurt am Main 2001, 9-28

52. Filmwissenschaft im Nationalsozialismus – Anspruch und Scheitern, in: Armin Kohnle/Frank Engehausen, Hg., Zwischen Wissenschaft und Politik. Studien zur deutschen Universitätsgeschichte. Festschrift für Eike Wolgast zum 65. Geburtstag, Stuttgart 2001, 203-217

53. Krieg, Individualität und Selbstbehauptung, in: Richard van Dülmen, Hg., Entdeckung des Ich. Die Geschichte der Individualisierung vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Köln/Weimar/Wien 2001, 439-464

54.-60. Mitverf.: Einleitung, in: Mit-Hg, Villa und Eigenheim. Geschichte des suburbanen Wohneigentums, München 2001, 11-16; Suburbanisierung- Die wachsende Peripherie, in: ebd., 50-63; Wohnungspolitik – "Die irdische Heimstätte", in: ebd., 64-75; Kommunale

Eigenheimsiedlung "Unterer Kuhberg" in Ulm, in: ebd., 152-161; Siedlung Wartberg in Pforzheim, in: ebd., 198-207; Wohnungspolitik – Eigenheime für alle?, in: ebd., 330-349; Mitverf.: Schluss – Eigenheime und suburbaner Städtebau in Deutschland, in: ebd., 492-502

61. Landkino im Nationalsozialismus, in: Archiv für Sozialgeschichte, 41, 2001, 231-243

62. Kino und Stadt – Europäische Perspektiven, in: Die Alte Stadt, 28, 2001, 189-193

63. Das aktive Kinopublikum, in: Die Alte Stadt 28, 2001, 206-216

64. Wohnungspolitik und Wohnkultur im 20. Jahrhundert, in: Neue Politische Literatur 46, 2001, 96-110

2002

65. Stadt, Medien und Lokalität, in: Clemens Zimmermann, Hg., Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2002/1, 5-13

66. (mit Jürgen Reulecke), Zwölf Bemerkungen zur Stadt- und Urbanisierungsgeschichte, in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2002/1, 62-69

67. Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Dorf. Zu Wolfram Aichingers Konzept medialer Verräumlichung am Fall des kastilischen Dorfes Almendral, in: Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 13, 2002.2, 133-142

68. Nachwort über Ungleichzeitigkeit, in: Nikola Langreiter/Margareth Lanzinger, Hg., Kontinuität : Wandel. Kulturwissenschaftliche Versuche über ein schwieriges Verhältnis, Wien 2002, 235-244

69. (Mit Barbara Duttenhöfer), Zeitschriften um 1900. Deutschland, Frankreich und Russland im Vergleich, in: magazin forschung 2/2002, 22-29

70. Entdecken oder gestalten, entwerfen oder erhalten. Der Umgang mit Geschichte in städtischen Politikentscheidungen und Zukunftsentwürfen des 20. Jahrhunderts, in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2/2002, 39-42

2003

71. Der Wissenschaftsverlag Winter im Nationalsozialismus, in: Peter Thorau u.a., Hg., Regionen Europas – Europa der Regionen, Köln/Weimar/Wien 2003, 247-264

72. (Mit Stefan Brakensiek, Werner Rösener), Editorial, in: dies., Hg., Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 51, 2003, 7-10

73 a/b. Art. Kommunikation und Medien, in: Richard van Dülmen, Hg., Fischer Lexikon Geschichte, Frankfurt am Main 2003, 238-259. In serbischer Sprache: Београд 2010, 229-250

74. La storia ambientale delle città europee, in: Storia Contemporanea 6:3, 2003, 577-581

75. Kleinstadt in der Moderne, in: Clemens Zimmermann, Hg., Die Kleinstadt in der Moderne, Ostfildern 2003, 9-27

76. „Das neue Gesicht der Stadt“. Ludwigshafen im Wiederaufbau 1948-1965, in: Stefan Mörz/ Klaus-Jürgen Becker, Hg., Geschichte der Stadt Ludwigshafen am Rhein, Band 2, Ludwigshafen 2003, 655-727

2004

77. Marktanalysen und Werbeforschung der frühen Bundesrepublik. Deutsche Traditionen und US-amerikanische Einflüsse, 1950-1965, in: Manfred Berg/ Philipp Gassert, Hg., Deutschland und die USA in der Internationalen Geschichte des 20. Jahrhunderts, Stuttgart 2004, 473-491

78. (Mit Christian Haller), SIF – Dokumentation der Saarländischen Industriefotografie auf CD-ROM: Ein Arbeitsprojekt, in: magazin Forschung 2/2004, 18-21.

79. Hg. und Einleitung, in: Clemens Zimmermann, Hg., Saarländische Industriefotografie. Ein Bildarchivführer, CD-ROM, Saarbrücken 2004.

80. Zur Definition der Industriefotografie. Von der Hochindustrialisierung bis zu den dreißiger Jahren, in: Hans-Walter Herrmann/Rainer Hudemann/Eva Kell, Hg., Forschungsaufgabe Industriekultur, Saarbrücken 2004, 375-388.

2005

81. Editorial (mit Eva Barlösius), in: Clemens Zimmermann/Eva Barlösius, Hg., Zeitschrift für Agrargeschichte 53:1, 2005, 7-9.

82. (Mit F. Démier, J.C. Farcy, G. Sanz-Lafuente, N. Vivier), Les sociétés rurales (1830-1930), Paris 2005.

83. Editorial (mit Karl Friedrich Bohler, Stefan Brakensiek), in: dies., Hg., Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 53:2, 2005, 7-10.

84. Photographies industrielles sarroises, in: Histoire et Sociétés. Revue Européenne d'histoire sociale Nr. 16, oct. 2005, 94-96.

2006

85.-87. Vorwort, in: (mit Manfred Schmeling), Hg., Die Zeitschrift – Medium der Moderne/La presse magazine – un média de l' époque moderne. Deutschland und Frankreich im Vergleich/Etude comparative France-Allemagne, Bielefeld 2006, 9-11; Die Zeitschrift – Medium der Moderne. Publikumszeitschriften im 20. Jahrhundert, in: ebd., 15-42; Auswahlbibliografie (unter Mitarbeit von Martin Schreiber), in: ebd., 185-192 (als E-Book: 2015)

88. Politischer Journalismus, Öffentlichkeiten und Medien im 19./20. Jahrhundert, in: Clemens Zimmermann, Hg., dass., Ostfildern 2006, 9-23

89. Geschichte des Dorfes (mit Werner Troßbach), Stuttgart 2006

90. (Mit Barbara Krug-Richter), Art. Ernährung, in: Friedrich Jaeger, Hg., Enzyklopädie der Neuzeit, Stuttgart/Weimar 2006, 463-484

91. Einleitung: Raumgefüge und Medialität der Großstädte im 20. Jahrhundert, in: Clemens Zimmermann, Hg., Zentralität und Raumgefüge der Großstädte im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2006, 7-22

92. From „propaganda“ to „modernization“: Media policy and Media Audiences under National Socialism, in: German History 24:3, 2006, 431-454

93. Das Bild Mussolinis. Dokumentarische Formungen und die Brechungen medialer Wirksamkeit, in: Gerhard Paul, Hg., Visual History. Ein Studienbuch, Göttingen 2006, 225-242

94. Procesos de urbanización y medios de comunicación en la sociedad rural, in: Jesús Millan/Gloria Sanz Lafuente (Hg.), Sociedades agrarias y formas de vida, Zaragoza 2006, 143-166

2007

95. Mittelstädte und ihre Entwicklungspotenziale im historischen Wandel, in: Stadt Schwäbisch Hall, Hg., Zukunftsraum Mittelstadt. Ein Symposium. 5. bis 7. Juli 2006. Dokumentation, Schwäbisch-Hall 2007, 17-25

96. Medien im Nationalsozialismus. Deutschland 1933-1945, Italien 1922-1943 und Spanien 1936-1951, Wien 2007

97. 150 Jahre Sparkasse Merzig-Wadern, Merzig 2007

98. Medien und Stadt, in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2007/I, 70-85

99. Presse und Journalisten im internationalen Vergleich 1920-1960, in: Michael Prinz, Hg., Gesellschaftlicher Wandel im Jahrhundert der Politik. Nordwestdeutschland im internationalen Vergleich 1920-1960, Münster 2007, 197-202

100. Wie Medien den Raum beschreiben, in: Historische Determinanten der Raumanalyse, Informationen zur Raumentwicklung, Heft 10/11, 2007, 627-637

2008

101. Introduction: Creative Urban Milieus – Historical perspectives on Culture, Economy, and the City (mit Martina Heßler), in: Martina Heßler/Clemens Zimmermann, Hg., Creative Urban Milieus. Historical Perspectives on Culture, Economy, and the City, Frankfurt am Main/New York 2008, 11-38

102. The Productivity of the City in the Early Modern Era: The Book and Art Trade in Venice and London, in: Martina Heßler/Clemens Zimmermann, Hg., Creative Urban Milieus. Historical Perspectives on Culture, Economy, and the City, Frankfurt am Main/New York 2008, 40-75

103. Artikel Medien, in: Friedrich Jaeger, Hg., Enzyklopädie der Neuzeit, Bd. 8, Stuttgart/Weimar 2008, Sp. 223-243

104. Die langen Jahrhunderte der Standardisierung: Phasen – Felder – Akteure eines Forschungsfeldes, in: Tiziana J. Chiusi/Thomas Gergen/Heike Jung, Hg., Das Recht und seine historischen Grundlagen, Berlin 2008, 1255-1267

105. Brennpunkte der Peripherie. Ortsbesichtigungen in Lyon, in: Armin Heinen/Dietmar Hüser, Hg., Tour de France. Eine historische Rundreise. Festschrift für Rainer Hudemann, Stuttgart 2008, 431-441

106. Vorwort: Sendungsbewusstsein (mit Jürgen Albers), in: Jürgen Albers/Clemens Zimmermann, Hg., 40 Jahre „Fragen an den Autor“, Saarbrücken 2008, 9-11

107. Aus dem „Orchideenflur“. Kulturprogramme im Hörfunk, in: Jürgen Albers/Clemens Zimmermann, Hg., 40 Jahre „Fragen an den Autor“, Saarbrücken 2008, 132-141

108. Städtische Kulturförderung, in: Clemens Zimmermann, Hg., Städtische Kulturförderung (= Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2/2008), 5-15

109. Main Session 21: Big Buildings – Concepts of Competition and Order since the 19th Century [Tagungsbericht], in: Clemens Zimmermann, Hg., Städtische Kulturförderung (= Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2/2008), 100-103

110. Innenstädte 1880 bis heute – Funktionen und bauliche Gestalt im Wandel, in: Die Alte Stadt 35, 2008:4, 324-336

2009

111. Artikel: Öffentliche Meinung, in: Friedrich Jaeger, Hg., Enzyklopädie der Neuzeit, Bd. 9, Stuttgart/Weimar 2009, Sp. 336-338

112. Artikel: Öffentlichkeit/Medien, in: Friedrich Jaeger, Hg., Enzyklopädie der Neuzeit, Bd. 9, Stuttgart/Weimar 2009, Sp. 363-365

113. Artikel: Politische Zeitschrift, in: Friedrich Jaeger, Hg., Enzyklopädie der Neuzeit, Bd. 10, Stuttgart/Weimar 2009, Sp. 168-170

114. (mit Karl Friedrich Bohler) Editorial: Suburbanität – vom Land aus gesehen, in: Clemens Zimmermann/Karl Friedrich Bohler, Hg., Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 57:2, 2009, 8-12

115. Suburbanisierung und Stadt-Land-Unterschiede in Deutschland, in: Revue d'Allemagne 41:3, 2009, 339-357

2010

116.-121. Hg., mit Rainer Hudemann/Michael Kuderna: Medienlandschaft Saar von 1945 bis zur Gegenwart. 3 Bände, München 2010. Band 1: Medien zwischen Demokratisierung und Kontrolle, darin: Einführung in das Gesamtprojekt, 1-18 (mit Rainer Hudemann und Michael Kuderna); Hg.: Band 2: Medienpolitik und mediale Strukturen (1955-2005), darin: Einführung in den Band 2, 1-9; Resümee, 437-444; Hg.: Band 3: Mediale Inhalte, Programme und Region, darin: Einführung in den Band 3, 1-9; Resümee, 521-528; Gesamtresümee des

Forschungsprojektes und Forschungsfragen (mit Rainer Hudemann/Michael Kuderna), 529-545

122. Die Mittelstadt – Normalfall oder Idealbild der Stadtentwicklung? in: Brigitta Schmidt-Lauber, Hg., Mittelstadt. Urbanes Leben jenseits der Metropole, Frankfurt am Main/New York 2010, 279-285

123. Editorial (mit Uwe Meiners), in: Clemens Zimmermann/Uwe Meiners, Hg., Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie. Mediennutzung und Medienaneignung in der ländlichen Gesellschaft 58:2, 2010, 8-9

124. Mediennutzung in der ländlichen Gesellschaft. Medialisierung in historischer Perspektive, in: Clemens Zimmermann/Uwe Meiners, Hg., Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie. Mediennutzung und Medienaneignung in der ländlichen Gesellschaft 58:2, 2010, 10-22

125. (mit Susanne Dengel), Tagungsbericht: Vom bürgerlichen Erziehungs- und Bildungsideal zum Standortfaktor in der Städtekonkurrenz (Gelsenkirchen, 7. – 9. Oktober 2010), in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2/2010, 151- 154

126. Standardisierung, in: Friedrich Jaeger, Hg., Enzyklopädie der Neuzeit, Bd. 12, Stuttgart/Weimar 2010, Sp. 850-855

2011

127. Bericht über den internationalen Workshop „Politicization in Rural Societies: Concepts and Uses in History“, Carmona (Sevilla), 24. / 25. Februar 2011, in: Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 59:2, 2011, 123-125

128. (mit Martina Heßler), Perspektiven historischer Industriestadtforschung. Neubetrachtungen eines etablierten Forschungsfeldes, in: Archiv für Sozialgeschichte 51, 2011, 661-694

129. Die politischen Dokumentarfilme von Leni Riefenstahl: Sieg des Glaubens (1933) – Triumph des Willens (1935) – Tag der Freiheit: Unsere Wehrmacht (1935), in: Markwart Herzog/Mario Leis, Hg., Kunst und Ästhetik im Werk Leni Riefenstahls, München 2011, 59-82

130. Zurück zum Sozialen? Stadtgeschichtsforschung zwischen den Kategorien Gesellschaft, Kultur und Medien, in: Irmgard Ch. Becker, Hg., Die Stadt als Kommunikationsraum. Reden, Schreiben und Schauen in Großstädten des Mittelalters und der Neuzeit, Ostfildern 2011, 15-28

131. (mit Susanne Dengel), Pressemarkt, in: Kreativwirtschaftsbericht Saarland, Saarbrücken 2012, 73-76

132. Vom Nutzen und Schaden der Subsistenz. Fachdiskurse über „Arbeiterbauern“ vom Kaiserreich zur Bundesrepublik, in: Westfälische Forschungen 61/2011, 155-178

2012

133. Einleitung: Stadt und Medien, in: Clemens Zimmermann, Hg., Stadt und Medien. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Köln/Weimar/Wien 2012, 1-18

134. Commune villageoise et État dans le contexte allemand, 1750-1850, in: Laurent Brassart, Jean-Pierre Jessene, Nadine Vivier, Hg., Clochemerle ou république villaeoise? La conduite municipale des affaires villageoises en Europe du XVIIIe au XXe siècle, Villeneuve d'Ascq 2012, 139-155

135. (mit Martina Heßler), Einführung: neue Potenziale historischer Industriestadtforschung, in: Martina Heßler/Clemens Zimmermann, Hg., Industriestädte – Neue Perspektiven (= Informationen zur modernen Stadtgeschichte 1/2012), 6-14

136. Art. Zeitschriften: in: Enzyklopädie der Neuzeit, Bd. 15, Stuttgart/Weimar 2012, Sp. 398-409

137. Art. Zeitungswissenschaft, in: Enzyklopädie der Neuzeit, Bd. 15, Stuttgart/Weimar 2012, Sp. 423-425

138. Stadt- oder Urbanisierungsgeschichte? Überlegungen zu zwei Paradigmen, in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2/2012, 12-18

139. Tagungsbericht: 42. Frühjahrskolloquium „Urbanität. Formen der Inszenierung in texten, Karten Bildern“, in: Informationen zur modernen Stadtgeschichte 2/2012, 171-175

2013

140. Editorial (mit Eva Barlösius): Demographischer Wandel in ländlichen Gesellschaften – Geschichte, Gegenwart und Zukunft, in: Eva Barlösius/Clemens Zimmermann, Hg., Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie: Demographischer Wandel in ländlichen Gesellschaften – Geschichte, Gegenwart und Zukunft, 61:1, 2013, 8-12

141. „Krisenkommunikation“. Modellbildung und das empirische Beispiel der Teuerungskrisen 1770/72, 1816/18, 1845/46 im südwestdeutschen Raum, in: Carla Meyer/Katja Patzel-Mattern/Gerrit Jasper Schenk, Hg., Krisengeschichte(n). „Krise“ als Leitbegriff und Erzählmuster in kulturwissenschaftlicher Perspektive, Stuttgart 2013, 387-406

142. Das Traditionsmedium Zeitung und die Veränderung der Medienwelt im „Dritten Reich“/The Newspaper as the Traditional Media Form and Changes in the Media Landscape in the Third Reich, in: Andreas Nachama (Hg.)/Judith Prokasky (Red.), Zwischen den Zeilen?/Between the Lines? Zeitungspresse als NS – Machtinstrument/The Press as an instrument of Nazi Power, Berlin 2013, 24-33

143. Hg., Industrial Cities. History and Future, Frankfurt am Main/New York 2013

144. Introduction: 'Industrial Cities - History and Future', in: Clemens Zimmermann, Hg., Industrial Cities. History and Future, Frankfurt am Main/New York 2013, 11-25.

145. Hg. (mit Werner Troßbach), Pflanzentransfer in der Neuzeit (=Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 61:2, 2013), darin Einleitung: Pflanzentransfer in der Neuzeit, 8-10

2014

146. Autostadt Rüsselsheim: Räume, Akteure und Selbstbilder zwischen Lokalität und Globalität, in: Martina Heßler/Günter Riederer, Hg., Autostädte im 20. Jahrhundert. Wachstums- und Schrumpfungsprozesse in globaler Perspektive, Stuttgart 2014, 49-67

147. Hg., (mit Martin Schreiber), Journalism and Technological Change. Historical Perspectives, Contemporary Trends, Frankfurt am Main 2014

148. (Mit Martin Schreiber), Introduction: Towards a New Perspective on Journalism and Technology, in: Martin Schreiber/Clemens Zimmermann, Hg., Journalism and Technological Change. Historical Perspectives, Contemporary Trends, Frankfurt am Main 2014, 9-29

149. Film und Kino im Nationalsozialismus. Politische Strategien und soziale Praxis, in: Christian Kuchler, Hg., NS-Propaganda im 21. Jahrhundert. Zwischen Verbot und öffentlicher Auseinandersetzung, Köln/Weimar/Wien 2014, 121-140

150. (Mit Renate Banik-Schweitzer, Siegfried Mattl, Lutz Musner), Kriterien einer Metropole. Ein Werkstattgespräch, in: Wolfgang Kos/Ralph Gleis, Hg., Experiment Metropole. 1873: Wien und die Weltausstellung, Wien 2014, 24-33

2015

151. Einleitung (mit Franz-Werner Kersting), in: Franz-Werner Kersting/Clemens Zimmermann, Hg., Stadt-Land-Beziehungen im 20. Jahrhundert. Geschichts- und kulturwissenschaftliche Perspektiven, Paderborn 2015, 9-31

152. Die „Suburbanisierung“ als Konzept der Stadt-Land-Beziehungen, in: Franz-Werner Kersting/Clemens Zimmermann, Hg., Stadt-Land-Beziehungen im 20. Jahrhundert. Geschichts- und kulturwissenschaftliche Perspektiven, Paderborn 2015, 55-68

153. Préface, in: Daniel Collin, Cent ans de cinémas à Sarreguemines. Une exception culturelle, Sarreguemines 2015, 3-4

154. Regionen, Netzwerke, Sinngebungen. Der Beitrag des Jahrbuchs für Geschichte des ländlichen Raumes zur ‚neuen‘ Agrargeschichte, in: Rita Garstenauer/Anne Unterwurzacher, Hg., Aufbrechen, Arbeiten, Ankommen. Mobilität und Migration im ländlichen Raum seit 1945, Innsbruck 2015, 245-252

155. Stadtgeschichte und Urbanistik, in: Friedrich Jaeger/Wolfgang Knöbel/Ute Schneider, Hg., Handbuch Modernisierungsforschung, Stuttgart 2015, 275-287

2016

156a. Hg., Grundzüge der deutschen Agrargeschichte, Band 3, Köln 2015

156b. Mit-Hg., Grundzüge der deutschen Agrargeschichte, Bände 1 und 2, Köln 2016

157. (mit Christoph Bernhardt), La ville industrielle en République fédérale d'Allemagne et en République démocratique allemande. Convergences et divergences, in: Histoire, Économie et Société, 2, 2016, 45-61

158. Die Medienkritik Hans Georg Rauchs – und ihr Sitz in der Wirklichkeit, in: Deutsches Zeitungsmuseum, Hg., Journalismus, Medien, Technik. Hans Georg Rauch. Zeichnungen Karikaturen, Wadgassen 2016, 20-29

159. Die Ernährungskrise 1770-72: Komplexe Situationen und kommunikative Bewältigungsstrategien, in: Justus Nipperdey/Katharina Reinholdt, Hg., Essen und Trinken in der Europäischen Kulturgeschichte, Berlin 2016, 221-230

160. (Hg.), Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 64:2, 2016 (Global Food). Darin: Editorial, mit Eva Barlösius, 7-13.

161. Evangelischer Kirchenbau im Spannungsfeld von Industrialisierung und Urbanisierung, in: BauVerein Johanneskirche, Hg., Johanneskirche. Kirche im Mittelpunkt der Stadt Saarbrücken, St. Ingbert 2016, 69-82

162. (Hg., mit Judith Thissen), Cinema beyond the City. Small-Town and Rural Film Culture in Europe, London 2016

2017

163. Europäische Medienstädte 1500-2000. Historische Kontinuitäten und urbane Kontexte der Medienproduktion, St. Ingbert 2017

164. Stadt und Medien, in: Enzyklopädie der Neuzeit, online, http://dx.doi.org/10.1163/2352-0248_edn_a6031000

165. Il giornalismo politico nel XIX secolo. Convergenze e divergenze (Germania, Gran Bretagna, Francia), in: Stefano Cavazza/Filippo Triola, Hg., Parole Sovrane. Comunicazione politica e storia contemporanea in Italia e Germania, Bologna 2017, 55-72

166. Die Medienlandschaft Saar 1945-2000: Charakteristika, Zäsuren und transregionale Bezüge, in: Gabriele B. Clemens, Schlüsseljahre: Zäsuren und Kontinuitäten an der Saar 1815 – 1935 – 1955, Saarbrücken 2017, 161-180

167. Einleitung (mit Axel Schildt), in: Axel Schildt/Clemens Zimmermann, Hg., Moderne Stadtgeschichte 2/2017: Reich und Arm – Ungleichheit in Städten, 5-12

2018

168. (Hg., mit Stephan Sander-Faes), Weltstädte, Metropolen. Megastädte – Dynamiken von Stadt und Raum von der Antike bis zur Gegenwart, Ostfildern 2018 (Darin: Zur Einführung, mit Stephan Sander-Faes, 7f.)

169. Weltstädte, Metropolen, Megastädte. Dynamiken von Stadt und Raum von der Antike bis zur Gegenwart, in: Clemens Zimmermann/Stephan Sander-Faes, Hg., Weltstädte, Metropolen. Megastädte – Dynamiken von Stadt und Raum von der Antike bis zur Gegenwart, Ostfildern 2018, 11-28

170. Kino in Wiesbach, in: Bärbel Kuhn/Hans Günther Maas/Andreas Schorr, Hg., Wiesbach, Geschichte eines saarländischen Dorfes, St. Ingbert 2018, 325-331